

Magazyn dla Dzieci i Dorosłych w Irlandii Północnej

naszexpress

nr 3 (32) marzec 2014

magazyn bezpłatny

Dajmy się polubić!

Temat Numeru dla Dorosłych

12

Vee-chee-non-kee!

Kultura

25

Dziewczyny z drużyny!

Sport

26

Golden Elephant czyli tajaska ucztą!

Kuchnia

22

Dodatek: PRACA str. 15

www.naszexpress.pl



Dajmy się polubić!

Spółeczność migrantów w Irlandii Północnej rośnie, a wraz z nią rośnie niepokój i nietolerancja ze strony lokalnej ludności. Dlatego ważne jest, by pokazać mieszkańcom tego miejsca, że nie jesteśmy „obcy” czy „inni”. Tak samo jak wszyscy, mamy swoje indywidualne historie i doświadczenia, uczucia i własne zdanie. W marcu wszyscy imigranci mieszkający w Irlandii Północnej, także Polacy, będą mieli okazję wziąć udział w ciekawym projekcie międzykulturowym.



Belonging...

Urodzony w Belfaście fotograf Laurence Gibson przygotował cykl fotografii i nagrań filmowych - portretów imigrantów, którzy zgłosili się do udziału w projekcie Belonging. Zarówno zdjęcia, jak i wywiady są częścią wystawy, która została otwarta 6 marca w Falls Road Library. Wystawa ma dać widzom szerszy i bardziej dokładny obraz imigrantów, ich historii, przeżyć i doświadczeń.

Belonging jest multimedialnym projektem, który pokazuje indywidualne historie migrantów w Irlandii Północnej poprzez osobiste, wartościowe i sentymentalne przedmioty związane z ich krajem pochodzenia. Marcowa wystawa jest połączona z serią warsztatów o imigracji, różnorodności kulturowej i równości wobec prawa itp. Powstanie także oddzielna strona internetowa z wywiadami, zdjęciami i historiami opowiedzianymi przez uczestników projektu, a także krótką historią migrantów w NI. Projekt wspierany jest przez Arts Council Northern Ireland oraz Belfast City Council.

Na stronie internetowej fotografa czytamy: "celem projektu jest celebrowanie różnorodności poprzez pokazywanie podobieństw między ludźmi. Imigranci nie są zwartą grupą, są indywidualnościami z różnym

poczuciem przynależności bez względu na kraj pochodzenia, kolor skóry, czy religię. Przez pokazywanie tego faktu, mamy nadzieję, że lokalni mieszkańcy spróbują zrozumieć imigrantów na poziomie człowiek-człowiek, zamiast dzielić się na MY i ONI. Liczymy, że dzięki projektowi wzrosnie wzajemne zrozumienie, tolerancja i empatia w kierunku osób innego pochodzenia."

W czasie, kiedy liczni politycy piętnują imigrantów, projekt jest formą edukacji społeczeństwa na tematy związane z imigrantami, uwrażliwianiem ludzi na innych mieszkańców Irlandii Północnej, pokazywaniem nie tylko różnic, ale przede wszystkim podobieństw kulturowych, oswojeniem z "innością" i próbą zburzenia barier międzykulturowych, które mogą powodować napięcia. Ponadto projekt doskonale pokazuje różnicowanie etniczne takiego miejsca, jakim jest NI.

Dlaczego warto wziąć udział?

Socjologowie wymieniają kilka przyczyn uprzedzeń i dyskryminacji. Należą do nich poczucie przynależności do swojej grupy społecznej, strach oraz poszukiwanie tzw. kozłów ofiarnych dla zneutralizowania swojej frustracji. Szuka się zastępczych przyczyn swojego niepowodzenia w tych, których nie traktuje się tak samo, jak członków swojej

grupy. Dlatego często imigranci są obwiniani za zabieranie pracy lokalnym mieszkańcom, czy też za przestępstwa i wykroczenia.

Zachowanie agresywne, lekceważące czy dyskryminujące wobec grup i osób odmiennego pochodzenia wynika więc zwykle ze strachu przed nieznanym. Często to co jest niewiadome oznacza zagrożenie. Wiele osobom ciężko jest zaakceptować innych, ponieważ z góry zakładają, że przekonania migrantów są niezgodne z ich poglądami. Niewiedza może zatem wyrządzać krzywdę. Najlepszą drogą do zmiany tego jest edukowanie, informowanie, pokazywanie różnic i podobieństw, zbliżanie się do innych kultur, otwartość na odmiennosc i tolerancja.

Projekt Belonging jest świetną okazją do dwóch rzeczy. Po pierwsze, jako Polacy mamy w końcu okazję dać się polubić; pokazać mieszkańcom NI swoją historię, nauczyć ich, że nie jesteśmy wcale tak bardzo różni od nich oraz że tak samo mamy emocje, uczucia, doświadczenia i problemy. Po drugie udział w projekcie to świetna okazja do pracy nad sobą samym poprzez poznawanie innych imigrantów, naukę że są oni do nas podobni bardziej niż nam się wydaje oraz nawiązanie wspólnych przyjaźni...

Andrea Dymus



Belonging Project
Portraits and Stories
of Migrants in
Northern Ireland



LAURENCE GIBSON

"Jestem wścibską osobą. To dla mnie zaszczyt poznawać nowych ludzi i móc uchwycić ich portret i opowiedzieć w ten sposób ich historię. Obecnie mieszkam i pracuję w Londynie i w Belfaście, dzieląc swój czas pomiędzy moje własne projekty, udział w innych projektach i uczeniem technik druku podczas seminariów w Speos Photography School w Londynie."

Czy jesteś imigrantem mieszkającym w Irlandii Północnej? Czy chciałbyś uczestniczyć w artystycznej inicjatywie, która daje głos unikalnym historiom imigrantów?

Belonging Project szuka uczestników do multimedialnego projektu fotograficznego, który rozpoczyna się w marcu wystawą objazdową po całym kraju. Wystarczy przynieść przedmiot przywieziony z Polski i z nią związany, który jest dla Ciebie wyjątkowy.

Nagramy również krótki wywiad, który będzie częścią wystawy i otrzymasz darmową kopię Swojego portretu.

Na sesję zdjęciową zapisze oraz dalszych informacji udzieli Sonia Banaszczyk: 028 9043 8962

11 marzec 12:00-17:00
Belfast Migrant Centre NICEM
I. Piętro Ascot House
24-31 Shaftesbury Square, Belfast, BT2 7DB

12 marzec 12:00-17:00
Belfast Migrant Centre NICEM
The Old Church
Clarendon Street, L/Derry, BT48 7ES

- logo
- gotowe projekty logo
- wizytówki
- ulotki
- plakaty
- strony www
- koszulki, czapki itp. z własnymi nadrukami
- etui i stojaki na wizytówki
- stojaki na ulotki
- i wiele innych!

foto: archiwum NI

RED DEER STUDIO
www.reddeerstudio.eu

Kompleksowe usługi graficzne

www.reddeerstudio.eu

RedDeerStudio
reddeerstudio@gmail.com